

---

## A RELIGIÃO NAS MÚLTIPLAS MODERNIDADES

Rede de investigadores

3ª EDIÇÃO - Colóquio Anual 2017

31 de Maio e 1 de Junho 2017  
Faculdade de Letras da Universidade do Porto  
Sala de Reuniões



### Coordenação e organização

Alfredo Teixeira (CITER-UCP)  
Clara Saraiva (CEC-FLUL / CRIA)  
Helena Vilaça (IS-UP)  
Paulo Fontes (CEHR-UCP)  
Teresa Toldy (UFP / CES-UC)

### Secretariado

Luís Leal  
Centro de Estudos de História Religiosa  
Universidade Católica Portuguesa – Porto

Reunindo investigadores que estudam a religião e as religiões no contexto das múltiplas modernidades (cronológica e geograficamente), este grupo informal pretende contribuir para uma aproximação interdisciplinar dos que partilham esta problemática de pesquisa, facilitando a criação de contextos de circulação, troca e cooperação em rede. Esta comunidade de investigadores é articulada a partir de um projeto de colaboração que agora congrega o Centro de Estudos de História Religiosa (UCP), o Centro de Estudos Sociais (UC), o Centro de Investigação em Teologia e Estudos de Religião (UCP) o Centro em Rede de Investigação em Antropologia (CRIA) e o Instituto de Sociologia (UP), respetivamente representados por Paulo Fontes, Teresa Toldy, Alfredo Teixeira, Clara Saraiva e Helena Vilaça. À semelhança do que ocorreu em anteriores edições e cumprindo o objetivo de organizar um encontro anual, em 2017, o colóquio procurará facilitar, uma vez mais, a apresentação, num contexto de troca, das mais recentes pesquisas – em projeto, em curso ou já concluídas. Tal como no ano passado, o colóquio será aberto a outros investigadores e ao público interessado.

---

## Programa

---

quarta-feira, 31 de maio

---

14:00 **Acolhimento**

---

14:30-14:45 **ABERTURA**  
FERNANDA RIBEIRO | DIRETORA DA FACULDADE DE LETRAS DA UP  
ALEXANDRA LOPES | COORDENADORA DO INSTITUTO DE SOCIOLOGIA DA UP  
PAULO FONTES | DIRETOR DO CENTRO DE ESTUDOS DE HISTÓRIA RELIGIOSA - UCP  
  
EQUIPA COORDENADORA

---

14:45-15:30 **PAINEL 1 - RELIGIÃO, ESTÉTICA E SOCIEDADE**  
Moderador/comentador: Paulo Fontes

*Religião e Estética – campos de aproximação*  
JOÃO DUQUE | CITER-CEFH-UCP

*Secularidade e sacralidade na criação musical contemporânea: memória e transação*  
ALFREDO TEIXEIRA | CITER-UCP

---

15:30-16:35 **PAINEL 2 – VALORES, RELIGIOSIDADE E AÇÃO SOCIAL**  
Moderador/comentador: João Duque

*Do “Beco do Moreno” às vielas d’“O Barredo”:* um retrato da pobreza em Portugal, na primeira metade do século XX  
LUÍS LEAL | CEHR-UCP

*Escola-Igreja-Cidade: a caminho de uma arquitetura participada – o caso do Barredo e Sé (Porto)*  
JOÃO LUÍS MARQUES | CEAU-UP

*A Religiosidade e a qualidade do Sistema de Relato Financeiro das Empresas: evidência de um país europeu*  
TÂNIA DE MENEZES MONTENEGRO | EEG-UM

---

16:35-16:55 **Pausa**

---

16:55-18:00

**PAINEL 3 – IMAGINÁRIOS, DISCURSOS E TENSÕES**

Moderador/comentador: Alfredo Teixeira

*Secularização: genealogias e discussões*

JOSÉ PEREIRA COUTINHO | Númena

*Pastor versus Xamã: a evangelização de povos indígenas na Amazônia*

DONIZETE RODRIGUES | UBI / CRIA

*Os usos e abusos do termo Fundamentalismo no atual cenário brasileiro*

ISABEL FÉLIX | CES-UC

---

**quinta-feira, 1 de junho**

---

10:00-11:05

**PAINEL 4 – INDÍDUOS, PRÁTICAS E TRAJETÓRIAS**

Moderadora/comentadora: Teresa Toldy

*A magia de Sintra: Liberdade Religiosa e Património*

CLARA SARAIVA | CEC-FLUL e CRIA

ROBERTA BONIOLO | CRIA

*Veganismo ético e percursos espirituais: sob o signo da diversidade*

TERESA LÍBANO MONTEIRO | ICS-UL

*O “regresso do indivíduo” à História: testemunhos, biografias e arquivos pessoais*

PAULO FONTES | CEHR-UCP

---

11:05-11:25

**Pausa**

---

11:25-12:10

**PAINEL 5 - INSTITUIÇÕES, TRÂNSITOS E MEDIAÇÕES**

Moderador/comentador: Adélio Abreu (CEHR-UCP)

*Missionarismo protestante e contato intercultural Brasil-Portugal nas páginas de “O Jornal Batista”*

ANNA ADAMOVICZ | FFLCH-USP / CEHR-UCP

*Texto e Autoridade. Diversificação sociocultural e religiosa com a Sociedade Bíblica em Portugal (1804-1940)*

RITA MENDONÇA LEITE | CEHR-UCP / CH-UL

---

12:15-14:00

**PAUSA (ALMOÇO)**

14:00-15:05

**PAINEL 6 - TERRITÓRIO, ETNICIDADE E MEMÓRIA**

Moderadora/comentadora: Clara Saraiva

*Procissão e parada, religião e etnicidade*

JOÃO LEAL | CRIA (FCSH-UNL)

*Etnografia dos (cripto-)Judeus, Cristãos-Novos e conversos no Portugal contemporâneo*

MARINA PIGNATELLI | ISCSP-UL / CRIA

*Territorialidade e identidade religiosa - a geografia dos lugares sagrados de pertença a partir de diferentes comunidades*

MARGARIDA FRANCA | UC-GEOT / CITER-UCP

15:05-16:10

**PAINEL 7 – RELIGIÃO, IDENTIDADE E MUDANÇA SOCIAL**

Moderador/comentador: Luís Carlos Amaral (FLUP / CITCEM / CEHR-UCP)

*A visita do Papa Francisco a Fátima e a “alma portuguesa”*

TERESA TOLDY | UFP / CES-UC

*De um lugar de religiosidade popular a um espaço transnacional de múltiplos significados e interações*

HELENA VILAÇA | IS-UP

*A fotografia na construção social do sagrado: centenário das aparições de Fátima*

ANA CARINE CERVA | PPGS - UFRGS/ CES - UC / PDSE – CAPES

16:10-16:30

**PAUSA**

16.30-16.50

**CONCLUSÕES**